

# Lernen von St. Moritz

CHRISTOPH SAUTER . CORDULA SEGER

# Moritz®

*Stadt im Dorf*

HIER UND JETZT

## Bestellung

### — St. Moritz . Stadt im Dorf

Fr. 89,-, € 80,- (zuzüglich Versandkosten)

Nicht frankieren  
Ne pas affranchir  
Non affrancare

# A

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta  
Correspondance commerciale-réponse

Vorname/Name

Adresse

PLZ/Ort

E-Mail

Datum und Unterschrift

hier + jetzt

Verlag für Kultur und Geschichte

Postfach

CH-5405 Baden

#### St. Moritz . Stadt im Dorf

Christoph Sauter,  
Cordula Seger

280 Seiten, 325 farbige  
und schwarzweisse Ab-  
bildungen, 8 aufklappbare  
Tableaux mit Karten,  
Plänen und Schnitten,  
12 Interventionen,  
23 × 30 cm, broschiert

ISBN 978-3-03919-308-0  
Fr. 89,-, € 80,-

Wie kein anderer Ort im alpinen Raum steht St. Moritz für die Industrialisierung der Berge durch touristische Erschliessung zwischen Banalität und Originalität, Aura und Exzess. Längst hat der Erfolg der Marke den Ausdruck des Orts in den Schatten gestellt. Wer heute durch den Kurort spaziert, fragt sich: Wo ist St. Moritz? Das chaotisch anmutende Erscheinungsbild verlangt nach einer ortsbaulichen Strategie. Christoph Sauter und Cordula Seger schlagen die «Statt-Mauer» vor, die aus der Mitte heraus den inneren Zusammenhang stärkt und das Sehenswerte des Kurorts wieder sichtbar macht. Dabei konstruieren sie – mittels Karte, Schwarzplan, Schnitt, Fotografie und Text – aus dem Gewussten das Neue. Kulturgeschichte und Architektur, Analyse und Entwurf verdichten sich zu einer Vision, die vom Ort lernt und aus den spezifischen Aspekten allgemeine Erkenntnisse gewinnt. Nach Kuhdorf, Hotelstadt und Zweitwohnungshochburg folgt die touristische Allmend.

*Christoph Sauter* hat Architektur an der ETH Zürich und an der Columbia University in New York studiert und führt seit zehn Jahren sein eigenes Architekturbüro in St. Moritz. Die theoretische wie praktische Auseinandersetzung mit touristischer Infrastruktur und Städtebau fürs Land steht seither im Zentrum seiner Beschäftigung. *Cordula Seger* hat Germanistik und Architekturgeschichte in Zürich und Berlin studiert. 2005 erschien ihre Dissertation «Grand Hotel – Schauplatz der Literatur». Als Forscherin, Publizistin, Kuratorin und Lehrbeauftragte arbeitet sie im Spannungsfeld zwischen Kulturgeschichte und Architektur.

hier + jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte GmbH  
Postfach, CH-5405 Baden, Tel. +41 56 470 03 00  
Bestellungen per E-Mail: [order@hierundjetzt.ch](mailto:order@hierundjetzt.ch)

www.hierundjetzt.ch